

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
République Algérienne Démocratique et Populaire

Ministère de l'Enseignement Supérieur
et de la Recherche Scientifique
Université Mohamed Cherif Messaadia
- Souk Ahras -
Faculté des Lettres et des Langues
Département de Langue Française



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة محمد الشريف مساعديّة
- سوق أهراس -
كلية الآداب و اللغات
قسم اللغة الفرنسيّة

Master : Sciences du langage

Syllabus des matières



Semestre 2

Unité d'Enseignement	VHS	V.H hebdomadaire			Travail personnel	Coeff	Crédits	Mode d'évaluation	
	15 semaines	C	TD	TP				Continu	Examen
U fondamentale						9	18		
Sémiologie	67h30	1h30	3h		82h30	3	6	+	+
Phonétique contrastive et correctrice du français	45h	1h30	1h30		55h	2	4	+	+
Psycholinguistique	45h	1h30	1h30		55h	2	4	+	+
Anthropologie linguistique	45h	1h30	1h30		55h	2	4	+	+
UE méthodologie						5	9		
Méthodologie de la recherche	45h		3h		55h	2	4	+	-
Communication scientifique orale	45h		3h		55h	2	4	+	-
Recherches documentaires	15h		1h		10h	1	1	+	-
UE découverte						2	2		
Didactique du texte littéraire	22h30	1h30			2h30	1	1	-	+
Français sur objectifs spécifiques	22h30	1h30			2h30	1	1	-	+
UE transversales						1	1		
éthique et déontologie du travail	22h30	1h30			45h	1	1	-	+
Total Semestre 2	375h	10h30	14h30		375h	17	30		



Matière : Sémiologie

Crédit : 6 Coefficient : 3 Mode d'évaluation : Exam 50% + TD 50%

Objectifs de l'enseignement

- Réfléchir sur la notion de signes linguistique et non linguistique

Contenu de la matière

L'empire des signes

Le tournant sémiologique

Les courants de la sémiologie

La communication et l'étude des signes

La signification et le mythe selon Roland Barthes

La sémiologie, domaine de la « tiercéité » selon Charles Peirce

Les applications de la sémiologie

Références

BARTHES, R., «Rhétorique de l'image», Communications, 4, 1964, p. 40-41.

BONNAFOUS, S., JOST, E., «Analyse de discours, sémiologie et tournant communicationnel», Réseaux, 100, Paris, 2000, p. 523-545.

BOUTAUD, J.-J., Sémiotique et communication. Ou signe au sens, Paris, L'Harmattan, 1998.

BOUGNOUX, D., ha Communication par la bande. Introduction aux sciences de l'information et de la communication, Paris, La Découverte, 1991

BOUGNOUX, D., Textes Essentiels des sciences de l'information et de la communication, Paris, Larousse, 1993,

CHATEAU, D., Le Bouclier d'Achille. Théorie de l'iconicité, Paris, L'Harmattan, 1997.

DARRAS, B., «Une introduction à la sémiotique», in Benoît, D. (dir.), Introduction aux sciences de l'Information et de la communication, Paris, Editions d'Organisation, 1995, p. 217-279.

EVERAERT-DESMEDT, N., Le Processus interprétatif. Introduction à la sémiotique de CH. S. Peirce, Liège, Pierre Mardaga Editeur, 1990.

Eco, U., Lector in fabula, Paris, Grasset, 1985 (édition originale, 1979). ESQUENAZI, J.-P., «Peirce et (la fin de) l'image», MEI6, Paris, L'Harmattan, 1997, p. 59-73.

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
République Algérienne Démocratique et Populaire

Ministère de l'Enseignement Supérieur
et de la Recherche Scientifique
Université Mohamed Cherif Messaadia
- Souk Ahras -
Faculté des Lettres et des Langues
Département de Langue Française



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة محمد الشريف مساعديّة
- سوق أهراس -
كلية الآداب و اللغات
قسم اللغة الفرنسيّة

FLOCH, J.-M., Sémiotique, Marketing et Communication, Paris, PUF, 1990. GREIMAS, A. J.,
COURTES, J., Dictionnaire Raisonné de la théorie du langage, t.I et II, Paris, Hachette, 1979 et
1986.

JOST, E, La Télévision du quotidien, Bruxelles, De Boeck, 2001.

LAMIZET, B., SILEM, A. (dir.), Dictionnaire encyclopédique des sciences de l'information et de la
communication, Paris, Ellipses, 1997.



Matière : Phonétique contrastive et corrective du français

Crédit : 4 Coefficient : 2 Mode d'évaluation : Exam 50% + TD 50%

Objectifs de l'enseignement

Connaitre et analyser les difficultés auxquelles sont confrontés les non-francophones dans l'acquisition du système phonétique et phonologique du français.

Contenu de la matière

- Le système phonétique du français : Les voyelles orales / nasales, les semi- voyelles, les consonnes et leurs traits articulatoires.
- Le système phonétique de l'arabe : Les voyelles brèves / longues, les semi- voyelles et les consonnes.
- La syllabe.
- La liaison.
- La gémination.
- L'enchaînement : vocalique / consonantique.
- L'intonation.

Références

- ABRY D., VELDERMAN-ABRY J., (2007). *LaPhonétique : audition, prononciation, correction*, Techniques et Pratiques de Classe, CLE international, 2007.
- CALLAMAND M ., *Méthodologie de l'enseignement de la prononciation*. Clé International, « Didactique des langues étrangères », 1981.
- CANTINEAU J., *Cours dePhonétique Arabe*, Librairie C. Klincksieck, 1960.
- CAVALLI M., *Education bilingue et plurilinguisme*, Hatier- Crédif, coll. LAL, 2002.
- CHAMPAGNE- MUZAR C., BOURDAGES J-S., *Lepointsurlaphonétique*, Didactique des Langues Etrangères, CléInternational, 1998.
- COMPANYS E., *Phonétique française pour hispanophones*, collection Le français dans le monde, Hachette / Larousse, 1964.
- FLEISCH H., *Traité de Philologie Arabe, Vol I Préliminaires, Phonétique et Morphologie Nominale*. Imprimerie Catholique, 1961.

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
République Algérienne Démocratique et Populaire

Ministère de l'Enseignement Supérieur
et de la Recherche Scientifique
Université Mohamed Cherif Messaadia
- Souk Ahras -
Faculté des Lettres et des Langues
Département de Langue Française



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة محمد الشريف مساعدي
- سوق أهراس -
كلية الآداب واللغات
قسم اللغة الفرنسية

- GUIMBRETIERE E., *L'Enseignement de la phonétique : état des lieux entre tradition et modernité*, Mélanges CRAPEL, Une didactique des langues pour demain, Mélanges CRAPEL, n° 25, En Hommage au Professeur Henri Holec,
- HAGEGE C., *L'enfant aux deux langues*, Odile Jacob, 1996.
- LEON M et P., *Introduction à la phonétique corrective*, Hachette /Larousse, 1966.
- LEON M et P., *La Prononciation du Français*, Editions Nathan, 1997.
- TALEB- IBRAHIMI K., *Initiation à la linguistique arabe*, La Casbah, 2004



Matière : Psycholinguistique

Crédit : 4 Coefficient : 2 Mode d'évaluation : Exam 50% + TD 50%

Objectifs de l'enseignement

L'objectif de cet enseignement est de familiariser les étudiants avec les principales théories neuropsycholinguistiques de l'apprentissage et de l'utilisation de plusieurs langues dans des contextes divers.

Contenu de la matière

- Aperçu historique de la psycholinguistique.
- Les théories linguistiques.
- La structure profonde / structure de surface.
- La pragmatique.
- Les niveaux d'analyse.
- La notion de période critique.
- Aspects psychologiques et neurologiques des phénomènes langagiers.
- Langage et cerveau.
- Langage et cognition.
- Principales théories de l'acquisition du langage.
- Les phases de l'acquisition du langage.
- Les troubles du langage.

Références

- BADDELEY A., *La mémoire humaine, théorie et pratique*, PUF de Grenoble. 1992.
BLANC N., BROUILLET D., *Mémoire et compréhension : lire pour comprendre*, In Press. 2003.
COLETTA J.-M., *Le développement de la parole chez l'enfant âgé de 6 à 11 ans*. Corps, langage et cognition, Mardaga, 2004.
DELACOUR J., *Une introduction aux neurosciences cognitives*, De Boeck université, 1999.
DELBECQUE N. (Ed.), *Linguistique cognitive, comprendre comment fonctionne le langage*, De Boeck & Larcier, 2006.
HOUDE O., MAZOYER B et TZOURIO- MAZOYER., *Cerveau et psychologie*. PUF. 2002.
KAIL M et FAYOL M., *L'acquisition du langage : le langage en émergence de la naissance à trois ans*. PUF. 2000.
LIEURY A., et DE LA HAYE F., *Psychologie cognitive de l'éducation*, Dunod, 2004.



Matière : Anthropologie linguistique

Crédit : 4 Coefficient : 2 Mode d'évaluation : Exam 50% + TD 50%

Objectifs de l'enseignement

Approfondir la connaissance des étudiants sur les concepts de culture, civilisation, identité/ altérité et les courants théoriques qui s'y attachent.

Contenu de la matière

- Problématique et définition de l'anthropologie linguistique.
- Anthropologie linguistique du Maghreb (évolution des langues au Maghreb depuis d'l'Antiquité jusqu'à nos jours)
- Statut des langues au Maghreb et politiques linguistiques.
- Les concepts d'identité, altérité, culture et civilisation en anthropologie linguistique
- L'ethnographie de la communication
- L'analyse conversationnelle.
- Les représentations sociales et l'imaginaires linguistiques

Références

- AUGER, N., FRACCHIOLLA, B., MOISE, C., SHULTZ-ROMAIN, C., 2008, Des Perspectives historiques aux expériences didactiques, T1, Espaces Discursifs, L'HARMATTAN.
- BAUTIER, E., 1995, Pratiques langagières, pratiques sociales : De la sociolinguistique à la sociologie du langage, L'HARMATTAN.
- BAUVOIS, C., 2003, Ni d'Eve ni d'Adam. Etude sociolinguistique de douze variables du français, Espaces Discursifs, L'HARMATTAN.
- BAYLON, C., 1996, Sociolinguistique, société, langue et discours, Paris, Nathan Université.
- BLANCHET, P., RAZAFIMANDIMBIMANANA, E., 2005, Français, franglais, québé-quoi ? : Les jeunes Québécois et la langue française : enquête sociolinguistique, Espaces Discursifs, L'HARMATTAN.
- BOURDIEU, P., 1982, Ce que parler veut dire, Paris, Fayard
- BOUTET, J., 1998, Langage et société, Paris, Seuil, Mémo
- BOYER, H., 1991, Eléments de sociolinguistique, Langue, communication et société, Paris, Dunod



- BOYER, H. (ed), 1996, Sociolinguistique, Territoire et objets, Paris, Delachaux et Niestlé
- BULOT T., 2008, « Normes et identités en rupture : », dans Mehrsprachigkeit in frankophonen Räumen, Martin Meidenbauer Verlag, München, 11-25.
- CALVET, L.-J., 1993, La sociolinguistique, PUF, Que sais-je ? n° 2731
- CALVET, L.-J. et P. DUMONT (ed), 1999, L'enquête sociolinguistique, L'Harmattan
- FRACCHIOLLA, B., AUGER, N., 2010 : « Interculturalité et construction culturelle des catégories du genre en classe d'accueil » in Duchêne, A. et Moïse, C. (dir.), Genre, Language et sexualités, ed. Nota Bene, Québec, Canada
- FRACCHIOLLA, B., Anthropologie de la communication : la question du féminin en français, in CORELA, Cognition, Représentation, Langage, n° Vol 6, n°2, 15 déc. 2008, Poitiers, <http://edel.univ-poitiers.fr/corela...>



Matière : Méthodologie de la recherche

Crédit : 4

Coefficient : 2

Mode d'évaluation : TD 100%

Objectifs de l'enseignement

- Aborder les notions de base nécessaires à la construction d'un projet de recherche
- Situer une méthodologie,
- Argumenter en regard des objectifs de la recherche.

Contenu de la matière

- Essai de définition d'un travail de recherche
- Le contenu du travail : la théorie et la pratique
- Les étapes du mémoire

Le choix du sujet et du directeur de recherche

Formulation du sujet

Premier dégrossissage

La problématique

Le corps du mémoire

Introduction générale

Le corps conceptuel

L'aspect pratique

La conclusion générale.

Quelques aspects techniques d'un travail de recherche

Références

GUIDÈRE Mathieu, Méthodologie de la recherche, Ellipses, Paris, 2003. HUMBLET Jean E., Comment se documenter, Éditions Labor, Bruxelles, 1985.

ROUYEYRON Jean-Claude, Du projet à la soutenance, Maisonneuve & Larose, Paris, 1999

DUFFAU, Catherine et ANDRÉ, François-Xavier, J'entre en fac : méthodes du travail universitaire en lettres, langues, arts et sciences humaines, Paris, France, Presses Sorbonne Nouvelle, DL 2013, 2013, 165 p., (« Les Fondamentaux de la Sorbonne nouvelle, ISSN 2106-0134 »).

POCHET, Bernard, CHEVILLOTTE, Sylvie et NOËL, Elisabeth, Methodologie documentaire: rechercher, consulter, rediger à l'heure d'Internet, Bruxelles, Belgique, De Boeck, 2005, 202 p., (« LMD méthodologie, ISSN 1783-7839 »).



Matière : Communication scientifique orale

Crédit : 4

Coefficient : 2

Mode d'évaluation : TD 100%

Objectifs de l'enseignement

- Le but de cet enseignement est d'apprendre aux étudiants la communication orale, en milieu universitaire scientifique et de valoriser un travail de recherche (une thèse ou un mémoire de master).
- proposer un entraînement à la communication orale avec le support d'un diaporama préparé dans un format comparable à celui d'une soutenance d'un mémoire de master (maitrise de l'outil informatique.)
- Animer une table ronde et développer les techniques de réunion.

Contenu de la matière

1- La présentation orale d'un mémoire de master (la soutenance d'un mémoire.)

- Introduction: tentative de définition
- La rédaction des diapos.
- La préparation de la présentation
- Lors de la présentation
- Le public et le jury
- Les règles de politesse et gestion du temps.

2- la table ronde.

- Pourquoi organiser une table ronde ?
- Les objectifs de la table ronde et le rôle de l'animateur.
- Le rôle des participants, et les règles de conduite.

Autres

Ce module nécessite :

La réalisation d'un travail individuel, le discours de la soutenance et la présentation de ce discours devant l'ensemble du groupe ,sous forme de diapositives , comparable à celle d'une soutenance d'un mémoire de master.

Un second travail du groupe est présenté sous forme d'une table ronde.

Références



Bellucci, F. Communication orale, concepts fondamentaux, notions de base, mises en situation, collection principes-Méthodologie. 2016.

Debret, J. La soutenance d'un mémoire.2020<https://www.scribbr.fr/mémoire/la-soutenance-de-votre-mémoire/>

Finkel, A. Suggestions pour la présentation orale et visuelle. Ecole normale supérieure de Cachan.2015.

Guylaine, B. La communication scientifique et le numérique. Coll. Traitement de l'information. 2011.

<https://www.scribbr.fr/mémoire/la-soutenance-de-votre-mémoire/>

<https://weezevent.com/fr/blog/animer-table-ronde/>

<https://www.helloasso.com/blog/comment-preparer-une-table-ronde/>

Matière : Recherches documentaires

Crédit : 1

Coefficient : 1

Mode d'évaluation : TD 100%



Objectifs de l'enseignement

- Comprendre les étapes d'une recherche scientifique
- Comprendre les principes d'une recherche scientifique
- Être capable de d'identifier , cerner et bien formuler un sujet de recherche
- Connaitre le type et la nature des « ressources » et des « documents » de recherche scientifique
- Être capable d'établir le lien entre la nature et le niveau de l'information recherchée et le type de document choisi
- Etre capable d'organiser et de référencer les documents sélectionnés.

Contenu de la matière

1. Les étapes de la recherche documentaire
2. Stratégies de recherche documentaire : principes de base
 - la recherche documentaire
 - récupération en bibliothèque d'un document connu
 - recherche de documents à partir de mots-clés
 - recherche de documents par remontée des filières bibliographiques
3. Nature et identification des ressources et de documents
 - Exemples de documents
 - Le chapitre de livre manuel, traité, article de dictionnaire : des ouvrages particuliers, article paru dans un périodique scientifique...
4. Langage documentaire et outil de documentation
 - fonction de l'indexation
 - nature du langage d'indexation
 - éléments d'indexation intégrés dans les documents
 - les catalogues documentaires
 - l'indexation : une tâche difficile de catégorisation

Références

- SCHNEDECKER, C. (2001). Lire, comprendre, rédiger des textes théoriques.
- Méthodes en sciences humaines.
- ENGLEBERT, A. (1998), Le mémoire sur ordinateur. Méthodes en sciences



- humaines.
- DEFAYS, J-M. (2003), Principes et pratiques de la communication scientifique et technique. Méthodes en sciences humaines.
- JUCQUOIS, G. (1996), Rédiger, présenter. Composer. Méthodes en sciences humaines.
- BOUDON, R. ; LAZARSELD, P. (1965), Le vocabulaire des sciences sociales. Concepts et indices. Paris, Mouton.
- LEFORT, G. (1990), Savoir se documenter. Paris, les éditions d'organisation université.
- PIOLAT, A. (2002), La recherche documentaire : manuel à l'usage des étudiants, doctorants et jeunes chercheurs. Marseilles, Solal.

Matière : Didactique des textes littéraires

Crédit : 1

Coefficient : 1

Mode d'évaluation : Examen 100%



Objectifs de l'enseignement

- Appréhender les spécificités du texte littéraire
- Acquisition de savoirs et de savoir-faire en didactique des textes littéraires.

Contenu de la matière

- Problématique de l'enseignement du texte littéraire
- Initiation au texte littéraire
- Spécificité du texte littéraire
- Le texte littéraire en FLE
- La littérature comme espace d'enseignement/apprentissage de l'altérité (dimension interculturelle du T.L)
- La lecture littéraire
- Théorie de la réception littéraire
- L'Horizon d'attente

Références

- Cicurel, F. : Lectures interactives en langues étrangères, Paris, Hachette, 1991.
- Naturel, M. : Pour la littérature. De l'extrait à l'œuvre, Paris, Clé international, 1995.
- Papo, E. et Bourgain, D. : Littérature et communication en classe de langue. Une initiation à l'analyse du discours littéraire, Paris, Hatier/Didier, 1989.
- Peytard, J. et Moirand, S. : Discours et enseignement du français. Les lieux d'une rencontre, Paris, Hachette, 1992.

Matière : français sur objectifs spécifiques

Crédit : 1

Coefficient : 1

Mode d'évaluation : Examen 100%



Objectifs de l'enseignement

- Connaitre les spécificités langagières du français en relation et en adéquation aux besoins des apprenants.
- S'adapter aux contextes d'apprentissage, à des profils d'apprenants divers, à des demandes institutionnelles différentes.

Contenu de la matière

- Le Français sur Objectif Spécifique : Problématique et objet
- L'analyse des besoins
- Le recueil des données
- L'analyse des données et l'élaboration de programmes de cours
- Les relations entre les enseignants de langue et les acteurs des domaines traités
- Langues de spécialités / langue sur objectifs spécifiques
- Cas particuliers de FOS

Références

- Carras C. et alli (2007) : Le français sur Objectifs Spécifiques et la classe de langue. Paris, CLE International.
- Challe O. (2002) : Enseigner le français de spécialité. Paris, Economica.
- Lehmann D. (1993) : Objectifs spécifiques en langue étrangère. Les programmes en question. Paris, Hachette coll. F.
- Lerat P. (1995) : Les langues spécialisées. Paris, PUF.
- Mangiante J.-M., Parpette Ch. (2004) : Le Français sur Objectif Spécifique : de l'analyse des besoins à l'élaboration d'un cours. Paris, Hachette.
- Mourlhon-Dallies F. (2008) : Enseigner une langue à des fins professionnelles. Paris, Didier.

Matière : Ethique et déontologie du travail

Crédit : 1 Coefficient : 1 Mode d'évaluation : Exam 100%



Objectifs de l'enseignement

Informier et sensibiliser l'étudiant du risque de la corruption et le pousser à contribuer dans la lutte contre la corruption.

Contenu de la matière

1* concept de la corruption :

- Définition de la corruption.
- Religion et corruption.

2* les types de corruption :

- Corruption financière.
- Corruption administrative.
- Corruption morale.
- Corruption politique.....etc.

3* les manifestations de la corruption administrative et financière :

- Népotisme
- Favoritisme
- Médiation
- Extorsion et fraude.
- Le pillage d'argent public et des dépenses illégales.
- Le ralentissement dans l'achèvement de transactions (réalisation des projetsetc.).
- Écarts administratifs, fonctionnels ou organisationnels de l'employé et le responsable.
- Violations émis par le fonctionnaire en exerçant ses taches au cours de l'année.
- Manque de respect des heures de travail, prendre le temps de lire les journaux, recevoir des visiteurs et de s'abstenir d'effectuer des travaux et le manque de responsabilité.

4* les raisons de la corruption administrative et financière :

4.1* Causes de la corruption du point de vue des théoriciens :

Les théoriciens et les chercheurs dans la science de la gestion et du comportement organisationnel, ont souligné la présence de trois catégories identifiées ces raisons, qui sont :

- Selon la première catégorie :
 - Les causes civilisationnelles.
 - Pour des raisons politiques.
- Selon la deuxième catégorie :
 - Raisons structurelles.
 - Les causes de jugements de valeur.
 - Raisons économiques.
- Selon la troisième catégorie :
 - Raisons biologiques et physiologiques
 - Causes sociales.
 - Des raisons complexes.

4.2* causes générales de la corruption :



Institutions faibles, les conflits d'intérêts, la recherche rapidement du bénéfice et profits, faible de prise de conscience du rôle des établissements d'enseignements et des médias et le non-exécution de la loi etc.

5* Les effets de la corruption administrative et financière :

- L'impact de corruption administrative et financière sur les aspects sociaux
- L'impact de corruption financière et administrative sur le développement économique
- L'impact de corruption administrative et financière sur le système politique et de la stabilité.

6* La lutte contre la corruption par les organismes et les organisations locales et internationales

- Organisation de Transparence International :
- Convention des Nations Unies sur la lutte contre la corruption administrative.
- Programme de la Banque mondiale pour aider les pays en voie de développement dans la lutte contre la corruption administrative.
- Fonds monétaire international.
- Efforts de l'Algérie contre la corruption : loi anti-corruption 06-01, le rôle de la police judiciaire dans la lutte contre la corruption, etc).

7* Méthodes de traitement et moyens de lutter contre le phénomène de la corruption

(Le côté religieux, le côté éducatif, le côté politique, côté économique, le côté législatif, côté juridique, administratif, côté humain...).

8* Modèles de l'expérience de certains pays dans la lutte contre la corruption :

- L'expérience Indienne , l'expérience de Singapour , l'expérience des États-Unis , l'expérience de Hong Kong et l'expérience de la Malaisie et l'expérience de la Turquie.